VERBALE SELEZIONE DELLE CANDIDATURE RELATIVE AGLI AVVISI DI SELEZIONE PUBBLICA PER L'ASSUNZIONE A TEMPO DETERMINATO E PIENO DI N.2 UNITÀ DI PERSONALE PRESSO LA FONDAZIONE VENETO FILM COMMISSION

PREMESSO CHE

La Fondazione Veneto Film Commission ha riscontrato la necessità di individuare n.2 unità di personale con contratto a tempo determinato e pieno con funzioni di:

A) ESPERTO IN PROGETTAZIONE EUROPEA E FINANZIAMENTI;
B) ASSISTENTE SERVIZI ALLE PRODUZIONI;

- che con appositi avvisi, a partire dal 21 gennaio 2022, sono stati aperti i termini per la presentazione delle domande per la selezione;

- che la scadenza per l'invio della domanda di partecipazione di tali avvisi era fissata alle ore 12.00 del 11 febbraio 2022, e che le domande dovessero pervenire via PEC e rispettando le indicazioni presenti negli avvisi;

- che in data 11 febbraio a seguito della chiusura degli avvisi, il RUP, il segretario verbalizzante e la commissione valutatrice composta dai consiglieri del CdA presenti: Luigi Bacialli, Giacomo Brunoro, Vittorio Dalle Ore, Giulia Lavarone e Cecilia Valmarana, si sono riuniti da remoto e hanno visionato le candidature per le due figure a bando, riscontrando che sono pervenute:

  n.23 domande totali complete della documentazione richiesta
  per la figura di Esperto in progettazione europea e finanziamenti

  n.75 domande totali per la figura di Assistente servizi alle produzioni
  di cui:

  n.73 complete della documentazione richiesta

  n.1 sprovvista della domanda di partecipazione
  per la figura di Assistente servizi alle produzioni

  n.1 oltre i termini indicati nell' avviso
  per la figura di Assistente servizi alle produzioni

- che la commissione valutatrice per la figura di Esperto in progettazione europea e finanziamenti, ha valutato secondo i criteri della tabella presente all'art.8 dell'avviso pubblico (vedi tabella di seguito)

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI	
Titoli di studio	Da 1 a 3 punti
Conoscenza della lingua inglese	Da 1 a 3 punti
Esperienza professionale pregressa	Da 1 a 10 punti
Collaborazioni pregresse con Enti pubblici	Da 1 a 4 punti

ammessi al colloquio poiché hanno raggiunto o superato il punteggio di 12 punti i seguenti candidati (in ordine alfabetico):

Comacchio Anna
Guzzo Sara
Lipari Concetta
Nobile Danila
Nordio Greta
Patuellli Milena
Sammarelli Aldo
Silvestrini Arianna
Treggiari Manfredi

e non ammessi al colloquio poiché non hanno raggiunto il punteggio di 12 punti i seguenti candidati (in ordine alfabetico):

Baracchi Filippo
Bertinazzi Silvia
Crosara Federico
Dargenio Andrea
Elies Sabina
Favero Isabella
Fragnan Matteo
Galiazzo Lizzy Catherine
Lodeserto Anna
Perini Luca
Susanetti Laura
Viero Elisa

- che la commissione valutatrice per la figura di Assistente servizi alle produzioni ha valutato secondo i criteri della tabella presente all'art.8 dell'avviso pubblico (vedi tabella di seguito)

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI	
Titoli di studio	Da 1 a 2 punti
Conoscenza della lingua inglese	Da 1 a 3 punti
Esperienza professionale pregressa	Da 1 a 5 punti

ammessi al colloquio poiché hanno raggiunto o superato il punteggio di 6 punti i seguenti candidati (in ordine alfabetico):

Agnoletti Shtark Natalia
Amodio Giorgia
Andreatta Giuseppe
Avdiaj Eges Luca
Ballardini Irene
Calcinotto Mavi
Cantele Stefania
Castiglioni Elisa
Corradini Annalisa
Costa Giulia
Fortin Laura
Gallo Luca
Gavelli Daniele
Ghigi Giulia
Giuliani Luisa
Guidolin Chiara

Lala Angelica
Lancerotto Deborah
Lo Verso Giulia
Lugoboni Giovanni
Maggi Silvia
Massaggia Cecilia Irene
Mocchiutti Michela
Montresor Lorenza
Orofino Florinda
Rosolino Marco
Rudella Matteo
Tesser Chiara
Tosetto Luca

non ammessi al colloquio poiché non hanno raggiunto il punteggio di 6 punti i seguenti candidati (in ordine alfabetico):

Agnoletto Francesca
Beiato Marco
Belfiori Federico
Bellino Alice
Bellotti Alessio
Borghesi Francesca
Bortoletto Anna
Califano Flavio
Camatta Carlotta
Cannata Alessio
Carnabuci Ilenia
Carraro Lucia
Ciappi Filippo
Consolo Chiara
Constant Denise
Conte Alessandra
Di Maria Pasquale
Farcas Alexandru Cosmin
Fattoretto Simona
Fattori Nicholas
Fin Valentina
Golfieri Giulio
Gorgeri Alessio
Guglielmucci Carmelinda
Guy Giulia
Lucatello Davide
Luchetta Francesca
Marzocchi Alessandra
Menna Anna
Novi Giuseppe
Pagliuca Alberto
Petris Antonio
Pieroni Alessandro
Pigato Giulia
Rampi Andrea
Ricciotti Andrea
Rosa Beniamino Maria
Rossi Annalisa
Silvestrini Giovanni
Tavasani Sarah
Vacca Martina
Watroba Michal
Zerbin Teo

candidatura non valida per mancanza della documentazione richiesta
Vino Felice

candidatura non valida per invio tardivo rispetto ai termini indicati nel bando
Morleo Gabriele

CIÒ PREMESSO

- in data 15 febbraio 2022 la commissione si è riunita in via telematica per svolgere i colloqui ai candidati che hanno raggiunto o superato il punteggio minimo di 12 in fase di valutazione preliminare per la figura di **Esperto in progettazione europea e finanziamenti**.

La Commissione del 15 febbraio 2022 è così composta:

Giacomo Brunoro: Consigliere d'amministrazione Veneto Film Commission
Vittorio Dalle Ore: Consigliere d'amministrazione Veneto Film Commission
Giulia Lavarone: Consigliere d'amministrazione Veneto Film Commission

Assistono ai colloqui Jacopo Chessa, Direttore Veneto Film Commission e RUP, e Francesca Valente Segretario generale Veneto Film Commission, in qualità di segretaria verbalizzante.

La commissione ha assegnato i punteggi relativi per ogni candidato come da graduatoria di seguito con i seguenti risultati:

Silvestrini Arianna	28 punti
Lipari Concetta	23 punti
Patuellli Milena	22 punti
Comacchio Anna	21 punti
Treggiari Manfredi	20 punti
Sammarelli Aldo	19 punti
Nobile Danila	19 punti
Nordio Greta	18 punti
Guzzo Sara	17 punti

- in data 16 febbraio 2022 la commissione si è riunita in via telematica per svolgere i colloqui ai candidati che hanno raggiunto o superato il punteggio minimo di 6 punti in fase di valutazione preliminare per la figura di **Assistente servizi alle produzioni**.

La Commissione del 16 febbraio 2022 è così composta:

Luigi Bacialli: Presidente Veneto Film Commission
Giacomo Brunoro: Consigliere d'amministrazione Veneto Film Commission
Vittorio Dalle Ore: Consigliere d'amministrazione Veneto Film Commission
Giulia Lavarone: Consigliere d'amministrazione Veneto Film Commission

Assistono ai colloqui Jacopo Chessa, Direttore Veneto Film Commission e RUP, il Responsabile dell'Ufficio Produzione Floriano Buono e, come segretaria verbalizzante, Francesca Valente, Segretaria generale della Veneto Film Commission.

Nella sessione è stato possibile svolgere solo una parte dei colloqui per i candidati ammessi per punteggio. Qui di seguito l'elenco dei candidati sentiti:

Agnoletti Shtark Natalia	Andreatta Giuseppe
Amodio Giorgia	Avdiaj Eges Luca

Ballardini Irene	Gallo Luca
Calcinotto Mavi	Gavelli Daniele
Cantele Stefania	Ghigi Giulia
Castiglioni Elisa	Giuliani Luisa
Corradini Annalisa	Guidolin Chiara
Costa Giulia	Lala Angelica
Fortin Laura	Lo Verso Giulia

- in data 24 febbraio 2022 la commissione si è riunita in via telematica per svolgere i colloqui dei candidati rimanenti che hanno raggiunto o superato il punteggio minimo di 6 in fase di valutazione preliminare per la figura di **Assistente servizi alle produzioni**.

La Commissione del 24 febbraio 2022 è così composta:

Luigi Bacialli: Presidente Veneto Film Commission
Giacomo Brunoro: Consigliere d'amministrazione Veneto Film Commission
Vittorio Dalle Ore: Consigliere d'amministrazione Veneto Film Commission
Cecilia Valmarana: Consigliere d'amministrazione Veneto Film Commission

Assistono ai colloqui Jacopo Chessa, Direttore Veneto Film Commission e RUP, il Responsabile dell'Ufficio Produzione, Floriano Buono e, come segretaria verbalizzante, Francesca Valente, Segretaria generale della Veneto Film Commission.

Di seguito i candidati colloquiati nella sessione:

Lancerotto Deborah	Orofino Florinda
Lugoboni Giovanni	Rosolino Marco
Maggi Silvia	Rudella Matteo
Massaggia Cecilia Irene	Tesser Chiara
Mocchiutti Michela	Tosetto Luca
Montresor Lorenza	

La commissione avendo svolto i colloqui a tutti i candidati ammessi per punteggio per la figura di **Assistente servizi alle produzioni**, ha assegnato i relativi punteggi come da graduatoria finale con i seguenti risultati:

Avdiaj Eges Luca	17 punti	Rudella Matteo	15 punti
Corradini Annalisa	16 punti	Amodio Giorgia	14 punti
Guidolin Chiara	15 punti	Ballardini Irene	14 punti
Lugoboni Giovanni	15 punti	Gallo Luca	14 punti

Massaggia Cecilia Irene	14 punti	Orofino Florinda	12 punti
Tesser Chiara	14 punti	Rosolino Marco	12 punti
Calcinotto Mavi	13 punti	Tosetto Luca	12 punti
Cantele Stefania	13 punti	Agnoletti Shtark Natalia	11 punti
Giuliani Luisa	13 punti	Ghigi Giulia	10 punti
Maggi Silvia	13 punti	Mocchiutti Michela	10 punti
Montresor Lorenza	13 punti	Castiglioni Elisa	9 punti
Andreatta Giuseppe	12 punti	Fortin Laura	9 punti
Costa Giulia	12 punti	Gavelli Daniele	9 punti
Lala Angelica	12 punti	Lo Verso Giulia	9 punti
Lancerotto Deborah	12 punti		

Letto, confermato e sottoscritto

Venezia, 24 febbraio 2022

Il RUP
Jacopo Chessa

Il Segretario verbalizzante
Francesca Valente