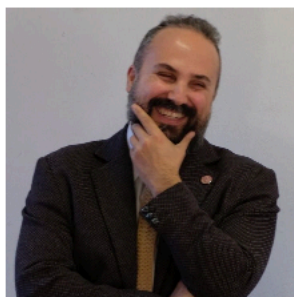


**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'**  
**(ARTT. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s. i. e m.)**

Il/la sottoscritto/a Giacomo Brunoro nato/a a Padova (Provincia di Padova) il 11/02/1976 e residente a Padova (Provincia di Padova) , consapevole di quanto previsto dagli articoli 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000 in merito alla decadenza dai benefici concessi sulla base di dichiarazioni non veritiere, nonché alla responsabilità penale conseguente al rilascio di dichiarazioni mendaci e alla formazione e uso di atti falsi, sotto la propria responsabilità

**DICHIARA**

**INFORMAZIONI PERSONALI**
**Giacomo Brunoro**

[www.giacomobrunoro.com](http://www.giacomobrunoro.com)
<http://www.giacomobrunoro.com>
**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE**

Dicembre 2010 - oggi

**Direttore Editoriale @ LA CASE Books**

 LA CASE, 1445, North Altavista Boulevard 310, Los Angeles, CA (USA) [www.lacasebooks.com](http://www.lacasebooks.com)

Direttore editoriale delle collane di ebook e di audiolibri dell'editore digitale LA CASE Books, supervisore dei progetti speciali multimediali.

Attività o settore Editoria

Dicembre 2009 - oggi

**Presidente @ Sugarpulp**

 Associazione Culturale Sugarpulp, [www.sugarpulp.it](http://www.sugarpulp.it)

 Presidente dell'Associazione Culturale Sugarpulp, ideatrice ed organizzatrice del festival letterario internazionale "SugarCON" (prima edizione settembre 2011) e di "Chronicae - Festival Internazionale del Romanzo Storico" (prima edizione aprile 2015). Responsabile dei contenuti del web magazine [sugarpulp.it](http://sugarpulp.it) (versione inglese: [www.sugarpulp.it/en](http://www.sugarpulp.it/en)) che presenta articoli di approfondimento su tematiche culturali transmediali.

Attività o settore Eventi Culturali

settembre 2016 - oggi

**Consulente @ ZEDFILM**

 ZEDFILM, Roma, [www.zedfilm.it](http://www.zedfilm.it)

Consulente per la selezione e l'adattamento di script per il cinema tratti da romanzi, opere letterarie e graphic novel per il mercato italiano e internazionale.

Attività o settore Cinema

- settembre 2016 - oggi **Consulente @ Format Srl**  
Format Srl, Roma.  
Consulente per la trasposizione cinematografica del romanzo "La banda dei tre" (Fanucci, 2013) nell'omonimo di Francesco Dominedo con Marco Bocci, Francesco Pannofino e Marco Bucciroso. Il film uscirà nelle sale nella seconda metà del 2018 distribuito da Zenith Distribution.  
**Attività o settore** Cinema
- Maggio 2015 - ottobre 2016 **Action Comunicazione e Marketing**  
Action [www.actionpd.it](http://www.actionpd.it)  
Consulente per la comunicazione e le strategie digitali con particolare attenzione alla creazione di contenuti e ai progetti speciali.  
**Attività o settore** Comunicazione
- Agosto 2011 - Agosto 2014 **Project Manager @ Charta Bureau**  
<http://www.charta-bureau.cz/it/>  
Project Manager per la comunicazione web 2.0 e per i progetti speciali legati al web e al marketing.  
**Attività o settore** Comunicazione
- Agosto 2008 - Agosto 2011 **Autore e responsabile dei contenuti e della comunicazione @ Sphera Holding**  
Sphera Holding, via Longhin 15/A, Padova [www.radiopadova.com](http://www.radiopadova.com) / [www.easynetwork.fm](http://www.easynetwork.fm)  
Autore, responsabile dei contenuti web e della comunicazione per le emittenti Radio Padova la radio del Veneto e Easy Network.  
**Attività o settore** Broadcasting
- Febbraio 2001 - dicembre 2010 **Autore e consulente editoriale @ GoodMood Edizioni**  
Good Mood Edizioni, via IV Novembre 9/II, Padova [www.goodmood.it](http://www.goodmood.it)  
Autore e coordinatore del progetto Libri in Auto [www.libriinauto.it](http://www.libriinauto.it). Responsabile della comunicazione e del social networking della casa editrice.  
**Attività o settore** Editoria
- Febbraio 2001 - dicembre 2010 **Autore e creativo @ Push Pull**  
Push Pull (MP Srl), via Aleardi 14, Milano [www.pushpull.it](http://www.pushpull.it)  
Copy e creativo nella realizzazione di produzioni audio per CNR Radio FM, Radio24, ecc).  
**Attività o settore** ADV / Comunicazione
- settembre 2006 - agosto 2008 **Autore e redattore @ Radio DeeJay (Gruppo Editoriale L'Espresso)**  
Radio DeeJay, via Massena 2, Milano <http://www.deejay.it/>  
Autore e curatore di programmi all'interno del palinsesto di Radio DeeJay  
**Attività o settore** Broadcasting
- agosto 2005 - agosto 2006 **Autore e redattore @ Sky Tg24**  
Sky Italia, Cologno Monzese (Mi) <http://tg24.sky.it/tg24/>  
Autore e curatore del programma "Reporter Diffuso", condotto da Marco Montemagno, in onda tutti i sabati alle 11.30.  
**Attività o settore** Televisione

marzo 2004 - settembre 2006

### Autore e redattore @ RCS Broadcast

RCS Broadcast, Milano <http://www.rcsmediagroup.it/>

Fino all'agosto 2005 autore e curatore del programma "I 2 senza", in onda dal lunedì al venerdì dalle 7.30 alle 10.00, condotto da Andrea Marchesi e Michele Mainardi. Fino al 2006 curatore e responsabile dei contenuti del programma "Plug & Play", in onda dal lunedì al venerdì dalle 07.00 alle 10.00 con Tommaso Labranca e Luca Viscardi su Play Radio.

Attività o settore Broadcasting

aprile 2001 - febbraio 2004

### Autore @ Radio Kiss Kiss Network

Radio Kiss Kiss, via Sgambati 14, Napoli <http://radiokisskiss.it/>

Autore e creativo del progetto di rinnovo del palinsesto di Radio Kiss Kiss Network; autore e responsabile dei contenuti dei programmi del pomeriggio e del week end, responsabile dei contenuti del web, responsabile dell'ufficio stampa.

Attività o settore Broadcasting

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1995 - 2000

### Laurea in Lettere Moderne

Laurea  
quadriennale  
vecchio  
ordinamento

Università degli Studi di Padova

- Materie umanistiche con particolare focus sulle discipline di impronta storica

1997 - 1998

### Borsa di Studio Erasmus

Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Zaragoza (Spagna)

1990 - 1995

### Diploma di Maturità Classica

Liceo Ginnasio Titolo Livio, Padova

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Spagnolo	C2	C2	C2	C2	C1
Francese	C1	C1	B1	B1	B1
Inglese	B2	C1	B1	B1	B1

Competenze comunicative

Da sempre la comunicazione è parte integrante del mio lavoro e negli anni ho sviluppato un'ottima capacità di comunicazione a livello interpersonale grazie ad una naturale predisposizione al team building.

Competenze organizzative e gestionali	Organizzando da anni due festival letterari internazionale ("SugarCon - Sugarpulp Convention" e "Chronicæ - Festival Internazionale del Romanzo Storico") e numerosi altri eventi in tutta Italia con l'Associazione Sugarpulp ho acquisito una notevole esperienza organizzativa e gestionale nel settore degli eventi culturali, imparando a coordinare professionalità diverse e sviluppando contestualmente un'ottima capacità di leadership. <a href="http://www.sugarpulp.it">www.sugarpulp.it</a> / <a href="http://www.sugarcon.it">www.sugarcon.it</a> Ho maturato inoltre una grande esperienza nel lavorare con realtà internazionali grazie alla collaborazione con l'editore californiano LA CASE Books e partecipando a numerosi festival culturali internazionali (Lucca Comics & Games, Frankfurter Buchmesse, Salone del Libro di Torino, Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia).
Competenze professionali	Ottima capacità di scrittura, ottima capacità di ideazione, ottima capacità di editing, di coordinamento e di problem solving. Grande capacità di adattamento a situazioni inedite e impreviste. Ottima capacità di sintesi tra media e linguaggi differenti per creare contenuti nativi digitali.
Competenze informatiche	Eccellente conoscenza di iOS e di Windows. Eccellente conoscenza del pacchetto Office di tutti gli strumenti di comunicazione online (mail, social network, blog). Eccellente conoscenza di Wordpress (sia a livello di utilizzo che di costruzioni di siti internet), buona conoscenza di Joomla. Eccellente conoscenza del mondo Google (Chrome, Calendar, Gmail, Google Analytics, AdWords, ecc). Eccellente conoscenza dei sistemi di editing audio e di audio recording. Ottime conoscenze di grafica e di editing video. Eccellente conoscenza delle App e del mondo mobile e delle loro interrelazioni con la rete ai fini di una comunicazione integrata.
Altre competenze	Da sempre appassionato di musica (ho un passato da ottimo chitarrista), durante il mio percorso personale e lavorativo ho sviluppato una forte componente artistica. Una parte importante del mio lavoro, e cioè quella legata alla scrittura e agli aspetti editoriali, ha del resto una caratterizzazione fortemente artistico-letteraria.
Patente di guida	B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il "caso" dei Burgenses nella Sicilia Normanno Sveva (2012, LA CASE Books)</li> <li>• Occhi cubani (2013, Atlantis/Lite Edizioni)</li> <li>• Insieme a Jacopo Pezzan, autore e curatore delle collane "Misteri Italiani", "I Misteri del Vaticano" e "Serial Killer" (2010-2017, LA CASE Books)</li> <li>• Frankie, avventura dentro la tv (2003, GOODmood Edizioni)</li> <li>• Le miniere dorate (2003, GOODmood Edizioni)</li> <li>• Il tesoro della piratessa Morgana - ITA, ENG, ESP, CHN, PRT (2007, GOODmood Edizioni)</li> <li>• Tre piccoli draghi (2007, GOODmood Edizioni)</li> </ul>
Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il sottoscritto Giacomo Brunoro consapevole della responsabilità penale dell'art.76 del DPR.445/2000, per ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicati, DICHIARA che le informazioni riportate nel Curriculum vitae corrispondono alla verità.

Padova, 04/06/2018

