AVVISO PUBBLICO

FONDAZIONE VENETO FILM COMMISSION

Approvato con deliberazione n. 1 del 22 dicembre 2023

Art. 1 - Pubblico Avviso

È bandito un pubblico avviso per la selezione e nomina del Direttore della "Fondazione Veneto Film Commission".

La nomina, ai sensi degli artt. 8 e 11 dello Statuto della Fondazione, spetta al Consiglio di amministrazione della Fondazione medesima.

L'avviso è rivolto a persone di documentata esperienza nel campo delle attività di competenza della Fondazione, che non abbiano interessi diretti e concorrenziali nei confronti dell'attività della Fondazione stessa.

L'incarico è a tempo pieno ed è incompatibile con altri uffici o impieghi pubblici o privati, anche elettivi, nonché con le funzioni di amministratore o sindaco di società che abbiano fine di lucro e con l'esercizio di attività culturali, commerciali o industriali.

I compiti del Direttore, definiti dall'art.11 dello Statuto della Fondazione, sono i seguenti:

a. collabora con il Consiglio d'Amministrazione nella individuazione delle scelte fondamentali e delle attività tese al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;
b. predispone la proposta del Piano annuale delle attività da allegare al Bilancio di previsione, la relazione gestionale da allegare al Bilancio consuntivo, il Bilancio di previsione, il conto consuntivo e i relativi allegati;
c. dirige e coordina il personale e le attività della Fondazione, esprime pareri e formula proposte al Consiglio d'Amministrazione;
d. compie tutti gli atti di ordinaria amministrazione e attinenti la gestione, nell'ambito dei poteri e delle deleghe conferitigli, sotto la direzione del Presidente della Fondazione;

Art. 2 - Requisiti di ammissione

Possono presentare domanda coloro che siano in possesso dei seguenti requisiti:

a) requisiti generali:
   1. cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'Unione Europea con adeguata conoscenza della lingua italiana;
   2. godimento dei diritti civili e politici nello Stato di appartenenza;
   3. insussistenza di cause di inconferibilità ed incompatibilità ai sensi del D.lgs. n. 39/2013;
b) requisiti specifici:
   1. laurea specialistica oppure diploma di laurea conseguito secondo il vecchio ordinamento;
   2. aver svolto per almeno un quinquennio funzioni di direzione in organismi ed enti pubblici o privati o aziende pubbliche o private operanti nel settore cinematografico e audiovisivo;
   3. conoscenza della lingua inglese con capacità di scrittura, lettura ed espressione orale, specificando il livello A1), B1) o C1)*.
   4. conoscenza di una seconda lingua straniera (oltre la lingua inglese) con capacità di scrittura, lettura ed espressione orale specificando A1), B1), o C1);

** N.B. si indica conoscenza in quanto la padronanza è avere almeno C1 o C2 secondo il Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (A1 e A2 sono conoscenza base, B1 e B2 Autonomia)*

L'incarico non può essere conferito a soggetti già lavoratori privati o pubblici, collocati in quiescenza così come stabilito dall'art. 5, co. 9 del D.L. n.95/2012, come modificato dall'art. 6 del D.L. n. 90/2014.

L'accertamento della mancanza, anche di uno solo dei requisiti prescritti per l'ammissione alla selezione e per il conferimento dell'incarico comporta, in qualunque momento, l'esclusione dalla selezione e la decadenza dall'eventuale incarico.

Art. 3 - Presentazione della domanda – Termini e modalità

La domanda, redatta in carta semplice, deve essere inviata, pena la non ammissibilità, tramite PEC all'indirizzo fondazionevenetofilmcommission@pec.it, indicando nell'oggetto la seguente dicitura: "Procedura di selezione del Direttore della "Fondazione Veneto Film Commission"- **entro le ore 12:00 del 1° marzo 2024.**

I candidati devono dichiarare espressamente:

1. cognome e nome, data e il luogo di nascita, residenza e codice fiscale;
2. il possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
3. il possesso della Laurea specialistica ovvero del diploma di laurea del vecchio ordinamento, l'Università degli studi che lo ha rilasciato, l'anno accademico in cui è stato conseguito nonché gli estremi del provvedimento di riconoscimento di equipollenza, qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero;
4. l'insussistenza delle cause di inconferibilità ed incompatibilità di cui al D.lgs. n. 39/2013;
5. l'inesistenza di situazioni di conflitto di interessi con la funzione da svolgere;
6. recapito di posta elettronica certificata a cui indirizzare le comunicazioni, recapito telefonico, e-mail;
7. l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, limitatamente al procedimento in corso, ai sensi del Reg. UE n. 679/2016 - GDPR.
8. Alla domanda, pena la non ammissibilità dovranno essere allegati i seguenti documenti:
   - curriculum formativo e professionale in formato europeo, datato e sottoscritto;
   - eventuale documentazione riferita ai titoli di cui all'art. 3 del presente avviso;
   - fotocopia del documento di identità in corso di validità firmata e datata.

La domanda, il curriculum formativo e professionale nonché l'ulteriore documentazione dovranno essere redatti sotto forma di autocertificazione, ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 445/2000, con espressa dichiarazione di essere consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'articolo 76 del DPR 445/2000.

La firma apposta in calce alla domanda di partecipazione equivale all'accettazione incondizionata delle disposizioni contenute nel presente Avviso.

Art. 4 Modalità di selezione

Per la valutazione dei candidati/e che avranno presentato la manifestazione di interesse verrà nominata da parte del Consiglio di Amministrazione apposita Commissione, composta di 5 (cinque) membri, di cui 2 (due) scelti tra i componenti del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Veneto Film Commission. La Commissione opererà con l'ausilio di un segretario verbalizzante.

La Commissione procederà innanzitutto alla valutazione dei curricula pervenuti, attribuendo a ciascuno un punteggio compreso tra 0 e 40 sulla base della valorizzazione dei seguenti elementi:

1. esperienza professionale e competenze gestionali maturate nell'ambito della produzione, distribuzione ed esercizio cinematografico (massimo 10 punti);

2. esperienza in materia di progettazione e di gestione di attività sostenute con Fondi comunitari (massimo 5 punti);
3. esperienza maturata nell'ambito dell'organizzazione e della gestione di istituzioni culturali di livello nazionale ed internazionale (massimo 10 punti);
4. esperienza maturata nella gestione di progetti formativi, a livello nazionale ed internazionale, nell'ambito della produzione cinematografica (massimo 5 punti);
5. conoscenze ed esperienze maturate in istituzioni pubbliche o private (incluse le imprese) operanti nell'ambito della produzione o della cultura cinematografica (massimo 10 punti).

I candidati che abbiano ottenuto un punteggio superiore a 30 verranno invitati alla seconda parte della selezione caratterizzata da un colloquio tecnico attitudinale.

Il punteggio per l'individuazione dei candidati da ammettere al successivo colloquio ha validità solo ai fini dell'ammissione allo stesso.

All'esaurimento dei colloqui verrà redatto un elenco di candidati idonei, sulla base della valorizzazione dei seguenti elementi:

- competenze manageriali nella programmazione delle attività per il raggiungimento degli obiettivi nei tempi stabiliti;

- capacità comunicativa e di negoziazione;

- competenze nel coordinamento delle risorse umane;

- attitudini del candidato rispetto al ruolo e alle mansioni del profilo professionale oggetto della selezione anche con riferimento ad eventuali esperienze all'estero.

Nel corso del colloquio verrà accertata la conoscenza della lingua inglese.

Gli esiti della selezione verranno trasmessi dal presidente della Commissione al Consiglio di Amministrazione, il quale potrà scegliere il candidato/a cui conferire l'incarico a suo insindacabile giudizio.

Art. 5 - Pubblicità

Il presente avviso e gli tutti gli atti inerenti la procedura di nomina verranno pubblicati nel sito web della Fondazione Veneto Film Commission www.venetofilmcommission.com, nella pagina della Società trasparente. .

Art. 6 - Costituzione del rapporto di lavoro

L'incarico di Direttore della "Fondazione Veneto Film Commission" è conferito con deliberazione del Consiglio di Amministrazione (art. 8, comma 1, lettera g) dello Statuto).

L'incarico è regolato da apposito contratto di diritto privato, non comporta l'instaurazione di un rapporto di lavoro subordinato, cessa unitamente con il Consiglio d'Amministrazione ed è rinnovabile (art. 11, comma 8 dello Statuto).

L'incarico decorrerà dalla data di effettiva immissione nelle funzioni, condizionatamente all'acquisizione delle dichiarazioni di assenza di cause di inconferibilità, incompatibilità e conflitto di interesse ai sensi della normativa vigente.

Il compenso annuo per l'incarico di Direttore sarà pari ad Euro 70.000,00 (settantamila/00) al lordo di ogni ritenuta previdenziale e fiscale prevista dalla normativa vigente e, in generale, di ogni altro onere fatto salvo il rimborso delle spese, debitamente documentate, sostenute per trasferte, pernottamenti e quanto sia necessario e preventivamente pianificato e concordato con il Consiglio di Amministrazione per il corretto espletamento dell'incarico.

Art. 8 - Trattamento dei dati

I curricula pervenuti e tutti i dati personali trasmessi da candidati/e non saranno in ogni caso resi pubblici e le relative informazioni saranno trattate nel rispetto della vigente normativa sulla privacy (Reg. Europeo 679/2016 - GDPR). La consultazione della documentazione relativa alla selezione sarà garantita tramite richiesta di accesso civico secondo la procedura reperibile al seguente link https://venetofilmcommission.com/it/altri-contenuti/attivita-e-procedimenti/ .

Art. 9 – Disposizioni finali

Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione si riserva la facoltà di conferire l'incarico anche in presenza di una sola candidatura, ovvero di non conferirlo, qualora reputi le candidature presentate non rispondenti alle proprie esigenze, senza che i/le candidati/e, per questo, possano vantare diritti nei confronti della Fondazione medesima.

ALLEGATI

Allegato 1_Domanda di partecipazione;

Allegato 2_Dichiarazione sostitutiva atto di notorietà assenza cause di inconferibilità e incompatibilità.

21.12.2023